

“Notti di Luce”, Bergamo si colora di eventi unici

Leggere la città con una “luce” nuova per viverla anche di notte, scoprire e apprezzare le eccellenze artistiche, essere orgogliosi di far parte di una comunità ricca di progettualità che si concretizza nel successo delle nostre imprese. Con queste ambiziose finalità torna anche quest’anno “Notti di Luce”, la manifestazione voluta dalla Camera di Commercio, che intende così sottolineare il proprio impegno verso i cittadini e il territorio bergamasco. Una manifestazione fedele a se stessa negli anni, ma al tempo stessa ogni volta diversa e nuova. «In particolare – ha ricordato Emanuele Prati, segretario generale della Camera di Commercio nel corso della presentazione - quest’anno Notti di Luce assolve un altro compito, quello di sottolineare con la dovuta efficacia i 200 anni di storia dell’istituto camerale. Due secoli che hanno visto la Camera di Commercio impegnata a sostenere e accompagnare lo sviluppo e l’evoluzione di Bergamo e delle sue imprese». Il cartellone di “Notti di Luce 2011” è ricco di eventi unici che dal 26 agosto al 4 settembre animeranno le strade e le piazze della città. Tra questi, da sottolineare la presenza di Alessio Boni che, dopo il grande successo televisivo, si cimenterà nel suo Caravaggio teatrale, il talentuoso violinista Stefano Montanari che interpreterà la musica di Pietro Antonio Locatelli, il grande compositore e violinista barocco acclamato in tutta Europa. E ancora, Tullio de Piscopo e Massimo Lopez che, unitamente all’orchestra di Notti di Luce, presentano due spettacoli appositamente pensati per Bergamo. Non meno importanti sono gli altri eventi in cartellone. Dal concertone delle band giovanili di Emergenti, alla tradizionale apertura in piazza Vecchia delle bande musicali, dalla premiazione in forma spettacolare dei racconti vincitori del Premio letterario “I racconti del Parco”, alla musica e le immagini di Jimi Hendrix e all’esibizione del giovanissimo ta-

Dal 26 agosto al 4 settembre il cartellone di iniziative promosso dalla Camera di Commercio. Per i 200 anni dell’Ente un concorso per valorizzare con progetti luminosi il centro



lento del pianoforte Giulio Taccon. Come ormai da tradizione, il cartellone della manifestazione scandisce il periodo delle celebrazioni patronali di Sant’Alessandro, la cui figura e vicenda è stata messa in scena per la prima volta proprio da Notti di Luce. Per celebrare il bicentenario della fondazione dell’ente, la Camera di Commercio, in collaborazione con l’Ordine degli Architetti di Bergamo, propone il concorso di idee “Trasformati dalla luce”, finalizzato alla progettazione di opere luminose che svelino i luoghi del centro urbano. Il concorso è dedi-

cato alla memoria dell’architetto Walter Barbero, perché la sua straordinaria lezione continui a vivere nel festival. L’idea di utilizzare la luce per svelare le architetture storiche della nostra città, l’intuizione di rendere piazza Matteotti e piazza Dante palcoscenici a cielo aperto, l’aver valorizzato, sempre grazie alla luce, l’asse del Sentierone, sono tutte idee sue. Grazie a lui e a tutte le eccellenze artistiche della nostra terra, e non solo, “Notti di Luce” intende proseguire quel cammino intrapreso tanti anni fa per “illuminare” le notti che chiudono l’estate bergamasca.